




TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

PROYECTO: EMPLEAR FORMATO EN MICROSOFT WORD N° 01 – III EJERCITACIÓN

1. Escriba el modelo del texto de **cuatro párrafos** con su **título**, en la **tercera cuartilla** está el modelo del texto que vas a escribir en Ms Word. En la **cuarta cuartilla** está el resultado de la actividad aplicada con las herramientas desde Word.
 2. **Lea paso a paso las indicaciones para realizar el proyecto desde Ms Word:**
 3. Escriba el **título en mayúscula** y los **cuatro párrafos en minúscula**.
 4. Aplique al título y a los cuatro párrafos la **Fuente: Courier New, Tamaño de fuente: 12, Espaciado entre líneas y párrafos (interlineado)** de 1,5 desde el título hasta finalizar los cuatro párrafos. Mientras escriba los párrafos no bajar con la tecla **Enter**, se baja una sola vez del título al primer párrafo y entre párrafos.
Centrar el título del documento y los párrafos **justificarlos** desde el **menú Inicio**.
 5. Asigne al **título** el Efecto **WordArt** desde el **menú Insertar**, pestaña **WordArt**, escoja la opción: **Relleno: Blanco; Contorno: Azul, Color de énfasis 1; Iluminado: Azul, Color de énfasis 1**, con el **Tamaño de la Fuente: 36** y **centrado**.
 6. Selecciona el primer párrafo, desde el **Menú Inicio**, pestaña **Bordes**, opción **Bordes y sombreado**, en la ventanita que sale en el **menú Bordes**, escoja en **Valor: Cuadro**, en **Estilo: coloque un borde triple**, en **Color: Verde**, en **Ancho: ¾ pto**, **Aplicar a: Párrafo** y **Aceptar**.
 7. Selecciona el segundo párrafo, desde el **Menú Inicio**, pestaña **Sombreado: color amarillo**, aplique **Fuente: Modern love, Tamaño de fuente: 14, negrita, cursiva y subrayado**.
 8. Desde el **Menú Inicio**, pestaña **Bordes**, opción **Bordes y sombreado**, en la ventanita que sale en el **menú Bordes de página** agrega en **Ancho: 14 pto**, coloque un **borde de página en Arte** que sea vistoso y creativo (el **modelo del corazón rojo**) y **Aplicar a: Todo el documento** y **Aceptar**.
 9. Desde el **Menú Inicio**, aplique los **estilos de viñetas** al inicio de cada párrafo (de acuerdo con el siguiente modelo de la viñeta con la fuente y el tamaño de fuente):
Desde el **menú Inicio**, pestaña **Viñetas**, **Definir nueva viñeta**, escoja la opción **Símbolo** donde puedes buscar los nombres de las **viñetas** en la opción **Fuente**.
Debes colocar el **punto de inserción al inicio del párrafo antes de aplicar la viñeta**.
-  Agrega al **primer párrafo** el modelo de viñeta con la fuente **Wingdings** y el tamaño **18**
-  Al **segundo párrafo** el modelo de viñeta con la fuente **Wingdings** y el tamaño **20**.
-  Al **tercer párrafo** el modelo de viñeta con la fuente **Symbol** y el tamaño **20**.

10. Desde el Menú Diseño, aplique desde la pestaña **color de página** opción **Efectos de relleno**, en la ventanita que sale clic en **menú Degradado**, escoja en **Colores**: Dos colores, colocando en **Color 1**: un color amarillo suave, en **Color 2**: un color verde suave, en **Estilos de Sombreado**: Diagonal hacia arriba y **Aceptar**.

11. Selecciona el tercer párrafo, desde el **Menú Inicio**, pestaña **Bordes**, opción **Bordes y sombreado**, en la ventanita que sale en el **menú Bordes**, escoja en **Valor**: **Sombra**, en **Estilo**: **coloque un zigzag doble**, en **Color**: **Rojo**, en **Ancho**: 6 pto, **Aplicar a**: Párrafo y **Aceptar**.

Luego, desde el **Menú Inicio** con el párrafo seleccionado del **tercer párrafo**, pestaña: **Efectos de texto y Tipografía** escoja **Iluminado** y en **Variaciones de Iluminado** escoja: **Iluminado: 8 puntos; Verde; color de énfasis 6**.

12. Vas a trabajar con el **cuarto párrafo enumerando cada línea del cuarto párrafo** con una **viñeta de numeración**.

Primero debes colocar el **punto de inserción al inicio de la primera línea del cuarto párrafo**, vas al **menú Inicio**, pestaña **Numeración** y escoge el modelo: **12 pto, alineación de número: izquierda**, saldrá el número **1** al inicio de la primera línea, luego, **al final de la primera línea del cuarto párrafo bajas con la tecla Enter una sola vez** y saldrá el siguiente número **2** en la **segunda línea**, luego, **al final de la segunda línea del cuarto párrafo bajas con la tecla Enter una sola vez y así sucesivamente hasta enumerar todas las líneas del cuarto párrafo**.

Después de colocar las **numeraciones** a las líneas, desde el **Menú Inicio** con el cuarto párrafo seleccionado, clic en la pestaña: **Efectos de texto y Tipografía** escoja **Sombra** y en **Perspectiva** escoja: **Perspectiva: Inferior**.

Al finalizar, guardar con tu nombre y enviar al correo asignado para el curso.

**Recuerde: “EL HOMBRE AUDAZ NO SE DETIENE, SIEMPRE ESTÁ CAMINANDO;
CUANDO NO HAY CAMINOS, LOS HACE”**

¡ÉXITOS Y BUEN PROVECHO!

ESTE ES EL MODELO DEL TEXTO QUE VAS A ESCRIBIR EN MS WORD:

EL APRENDIZAJE

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo con los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia.


Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo con sus necesidades.


La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje receptivo (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje significativo (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo con su

estructura cognitiva) y el aprendizaje repetitivo (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

ASÍ QUEDA EL TEXTO FINALIZADO CON LAS HERRAMIENTAS APLICADAS DESDE MS WORD:

EL APRENDIZAJE

 Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo con los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

 *El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia.*

↔ Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo con sus necesidades.

1. La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede
2. mencionarse el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos
3. no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para
4. adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje receptivo
5. del individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no
6. logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje significativo
7. (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los
8. nuevos y los dota de coherencia de acuerdo con su estructura
9. cognitiva) y el aprendizaje repetitivo (producido cuando se
10. memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con
11. conocimientos precedentes).